РОЗВИТОК КРИТИЧНОГО МИСЛЕННЯ МАЙБУТНІХ ФАХІВЦІВ У ПРОЦЕСІ ВИВЧЕННЯ ІНОЗЕМНОЇ МОВИ

У статті розглянуто питання розвитку критичного мислення майбутніх фахівців у процесі вивчення іноземної мови. Проаналізовано сутність поняття “критичне мислення”. Висновено, що критичне мислення має взаємозв’язок із теоретичним і практичним, характеризується здатністю людини самостійно вивчати протиріччя, виводити проблему та способи її вирішення. Формування вмінь критичного мислення місця пов’язане з формуванням мислення мовні у студентів навчання різним вам мовленнєвої діяльності. Оскільки предметом мовленнєвої діяльності є думка. Розвиток критичного мислення студентів під час вивчення іноземної мови можна розглядати як один із факторів формування комунікативної компетентності. Основними формами розвитку критичного мислення мають бути: "мозаїчний штурм", дискусія, дебати, ролі та дії і гри тощо, а на- вчальний процес необхідно організовувати таким чином, щоб у студентів було постійне бажання висловлювати свої думки.

У дослідженні розкрито організаційні основи застосування таких активних технологій, як "мозаїчний штурм", дискусія, дебати в процесі підготовки фахівців у віці школі. Наведено рекомендації та методику проведення деба- тів на занятиях з іноземної мови. Підкреслено, що розвиток критичного мислення засобами іноземної мови підвищує ефективність навчального процесу, формує в студентів уміння розмірювати, працювати в парах, групах, розвиває здібності до індивідуальної самостійної діяльності і є важливою умовою для підняття здатності і професійної під- готовки майбутніх фахівців - творчих особистостей, які зуміють використовувати на практиці різні ситуації.

Формування критичного мислення студентів дозволяє майбутнім фахівцям адаптуватися в сучасному інформаційному просторі, а вміння розуміти й аналізувати інформацію іноземною мовою допоможе в розв’язанні цього завдання.

Мета статті – розкрити роль, основні методи й прийоми навчання іноземної мови, що сприяють розви- тку критичного мислення майбутніх фахівців.

Теоретичний аналіз сучасних досліджень розкритих різних аспекти розвитку критичного мислення свідчить про актуальність цієї проблеми. Основу для вивчення цього питання складають філософські праці Аристотеля, Платона, Сократа, I. Канта, в яких мислення розглядається як особливі форма пізнавальної активності. Загальнотеологічні питання рефлексивного мислення висвітлені в роботах М. Бахтіна, Л. Виноградского, Д. Дьюї, С. Рубінштайна та ін.

Сучасні дослідники вважають, що критичне мислення – це своєрідний пошук здорового глуду; як роз- мірювати неупереджені, урахувати всі думки та знайти оптимальне рішення. На думку М. Кларіна, кри- тичне мислення являє собою "раціональне, рефлексивне мислення, що спрямоване на вирішення того, чому слід вірити, які дії необхідно вчинити" [1, с. 37].

Р. Жонсон визначає критичне мислення як особливий вид розумової діяльності, що дозволяє людині сформулювати власне судження про запропоновані його погляди або модель поведінки.

Д. Халперн визначає критичне мислення як "використання таких когнітивних навичок і стратегій, які збільшують вірогідність отримання бажаного результату". Критичне мислення відзначається виваженістю, логічністю та цілеспрямованістю [4].

Д. Халперн відзначає, що критично мислячій людині притаманні:
1) готовність до планування;
2) гнучкість мислення, тобто готовність розглядати нові варіанти, намагаючись зробити щось інакше, змінюючи власну точку зору;
3) наполегливість. Із цим поняттям пов’язана готовність виконувати завдання, що вимагають напружения розуму;
4) готовність вправляти помилки, тобто вміння прислухатися до думки інших, визнавати неефективність власних стратегій;
5) усвідомлення, що передбачає спостереження за власними діями під час просування до цілі;
6) пошук компромісних рішень. Критично мислячій людині необхідні добре розвинені комунікативні навички, а також уміння знаходити рішення, що зможуть б задовольнити суспільство [4].
Д. Клустер виокремлює такі параметри критичного мислення:
1) критичне мислення – це мислення самостійне;
2) інформація є відповідним, а не кінцевим пунктом критичного мислення;
3) критичне мислення – це мислення соціальне;
4) критичне мислення починається з постановки запитання та розуміння проблеми, яку необхідно вирішити;
5) критичне мислення прагне до переконливої аргументації [2].
Таким чином, аналізуючи психолого-педагогічну літературу й визначення різних авторів, можна зробити висновок, що критичне мислення має взаємозв'язок із теоретичним і практичним, характеризується здатністю людини самостійно виявляти протиріччя, визначати проблему й способи її вирішення.
Необхідно наголосити, що формування вмінь критичного мислення тісно пов'язане з формуванням мисленнів умінь у процесі навчання різним видам мовленнєвої діяльності, оскільки предметом мовленньової діяльності є думка. Дослідники виділяють «критичне читання», «критичне письмо», «критичне аудіювання», «критичне відповідання».
Розвиток критичного мислення студентів під час вивчення іноземної мови можна розглядати як один із факторів формування комунікативної компетенції.
Критичне мислення – це мислення індивідуальне й самостійне, але виявляється воно в дискусіях, під час обговорень, публічних виступів, тому для успішного формування цього типу мислення визначальну роль відіграють комунікативні навички студентів.
Виходячи із цього, основними формами розвитку критичного мислення мають бути «мозковий штурм», дискусія, дебати, рольові та ділові ігри тощо, а навчальний процес необхідно організувати таким чином, щоб у студентів було постійне висловлювання власної думки.
Розвиток критичного мислення студентів, як правило, відбувається з урахуванням тривустепенної метики: «актуалізація – усвідомлення – рефлексія».
У процесі підготовки майбутніх фахівців у вищих здається активно використовується метод дискусії, що передбачає не лише висунення певних гіпотез, а й їх активне обговорення, відстоювання власної точки зору, обір аргументів та їх обрізування.
Під час дискусії відбувається глибке усвідомлення почутої інформації, її аналіз, синтез, вибудовується особисте ставлення до неї. Крім того, студенти опановують основні правила ведення діалогу – диспуту, що сприяє формуванню їх професійної культури.
Дискусію, а також дебати доцільно використовувати саме на стадії усвідомлення. Дискусію не є новим методом вивчення іноземної мови й достатньо широко використовується викладачами на заняттях. Останнім часом набув популярності такий метод активного навчання, як дебати. Технологія «Дебати» – це технологія комунікативного розвиваючого типу, зосереджена на формуванні особистості, яка здатна до міжкультурної та міжособісницької комунікації. Дебати це форма навчального процесу, що забезпечує умови для природної комунікативної, реального вираження власних думок і набуття досвіду публічного виступу й колективної взаємодії. Метою проведення дебатів є практичне застосування знань із іноземної мови, а завдання можуть бути такі:
1) удосконалювати вміння вести дискусію;
2) учитися висловлювати власну думку;
3) критично осмислювати проблему.
Технологія проведення дебатів має чітку структуру, з якою мають бути ознайомлені всі учасники. Формат дебатів передбачає таке:
- Участь двох команд, що складаються з трьох осіб (Speakers). Одна команда (Proposers) висуває тези (тему дебатів), інша (Opposers) – заперечує їх.
- Учасники заздалегідь зазначаються з ролями та регламентом.
- Ролі та регламент визначаються заздалегідь.
- За дотриманням регламенту слідкує тимкіпер (Team-Keeper), який показує спікерам, скільки часу залишилося до кінця виступу або тайм-ауту.
Дебати, як правило, проходять за такою схемою:
1. Presenter: “Today I’d like to suggest you an interesting topic for discussion. It goes like this “........” (Формулювання проблеми).
I invite you to share your ideas on it. Give some ideas on that issue. What is your point of view?”
2. Proposing side. Виступ ораторів «За».
3. SPEAKER 1: “To begin with, I’d like to say...”. SPEAKER 2: “If you ask my opinion, I believe...”. SPEAKER 3: “To continue, I’d like to say...”.
3. PRESENTER: “Let us summarize what we have heard. As the speakers of the proposing team think...” (підводить підсумок аргументації «За». Запрошує сторону опонентів). “Now the opposing side will take the floor and express a different opinion”.

4. Opposing side. Висловлення незгоди з аргументацією.

SPEAKER 1, SPEAKER 2, SPEAKER 3:
“I can’t agree/As I see it is quite on the contrary/see it the other way/see your point, but I am of the other opinion/l am against it/That’s can’t be true/That’s true on the one hand, but on the other hand...

5. Presenter: “Let’s sum up... (підведення підсумку аргументації «Проти»). The most common opinion is that...

6. Asking cross-questions to one another. Перехресні запитання команди одна одній.

7. Висунення нової теми. Продовження дискусії.

8. Summing up. Підведення підсумок дебатів.

Дебати судять судейська колегія (jury), яка складається з п’яти осіб (викладачі, студенти старших курсів, тощо). Упродовж дебатів вони заповнюють спеціальні оцінчні листи – протоколи. Після закінчення гри судді, не обгрунюючи між собою, приймають рішення, якій команді віддають перевагу за результатами дебатів, тобто судді визначають, чи аргументи й способ дієвідведення були більш переконливи. Команда, що набрала найбільшу кількість голосів суддів, перемагає. Інші студенти кого в період підготовки до гри дотемають своїй команді скласті кейс (матеріали до гри), а під час гри – убагають за свою команду.

Дебати привичаю студентів до адекватного використання мовленнєвих кліше в публічних виступах. До найбільш розповсюджених кліше відносять такі:

DISCUSSION GAMBIT

1. ASKING FOR INFORMATION, SAY: Do you know anything about...? I wonder.../Excuse me, can you tell us a bit more about...?/Excuse me, can you explain...

2. GIVING A REPLY, SAY: In my opinion.../It seems to me that.../As far as I know.../As you know.../From my point of view.../I must admit...

3. EXPRESSING DISAGREEMENT, SAY: I disagree, I’m afraid/I’m afraid, you are wrong/Quite on the contrary/I can’t agree with what you’ve said here.

4. EXPRESSING AGREEMENT, SAY: That’s right!/fully agree with you/Exactly so/Sure/I think you’re quite right.

5. OTHER USEFUL PHRASES FOR A DISCUSSION:

What makes you think so?/On the one hand... On the other hand.../It sounds interesting/Well, of course/Let take


Тематика проведення таких дебатів може бути різноманітною і враховувати професійну спрямованість, специфіку подальшої діяльності студентів, їх життєвий досвід та інтереси тощо. Наприклад, студентам можна запропонувати обговорити такі проблеми: “The Ecology of our Environment and Ecological Problems in Ukraine”, “The Problems of Globalization in Modern World”, “Safety is more important than Freedom”, “Freedom and Independence are not the same things”, “Advertising – a curse or a blessing”.

На стадії рефлексії можна використовувати такий метод, як написання п’ятихвилинного есе. Таке есе допомагає студентам упорядкувати свої думки, осмислити нову інформацію та сформувати своє ставлення до неї; визначити, що залишилося незрозумілим.

Таким чином, критичне мислення допомагає студентам оцінювати, аналізувати інформацію, що підвищує ефективність її засвоєння; формує інтерес до навчального матеріалу; підвищує якість навчання, розвиває здатності до самостійної діяльності, а в іноземній мові – допомагає у формуванні комунікативних навичок.

Використана література:

References:


Stetsenko N. N. Razvitie kriticheskogo myishleniya buduschikh specialistov v processe izucheniya i︠n︡ostrannogo yazyka

The article considers some questions concerned with the critical thinking of future specialists during the process of learning foreign language. The notion “critical thinking” is analyzed in this text. It is determined that critical thinking has some relationship with theoretical and practical thinking, characterized by the ability of a person to identify independently contradictions, determine problems and ways to solve them. The process of forming skills for critical thinking is closely connected with developing some students’ mental abilities during the study of various types of speech, because the subject of speech activity is thought.

The development of students’ critical thinking in the study of foreign language can be regarded as one of the factors in the formation of communicative competence. The main forms of development should be “brainstorming”, discussion, debate, role-playing and business games, etc. The educational process should be organized in such a way that students have a constant desire to express their views.

It is emphasized that the development of critical thinking by means of the foreign language increases the effectiveness of educational process, shapes the students’ ability to reason; ability to work in pairs, groups. Critical thinking develops skills working independently and is an important condition for increasing general and professional training of future specialists.

Key words: critical thinking, learning of foreign language, active learning, brainstorming, discussion, debates.